



1. PORTUGUÊS

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Oralidade	<p>Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">• Revela capacidade discursiva com diferentes finalidades tendo em conta o contexto.• Respeita as regras da interação discursiva. <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">• Intervém de forma clara, audível e adequada.• Utiliza a informação ouvida e constrói novos conhecimentos.• Apresenta um vocabulário diversificado e adequado ao tema e situação.• Articula corretamente palavras.• Fundamenta as suas opiniões exprimindo-se adequadamente.
Leitura e Escrita	<p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica sílabas, palavras e frases.• Reproduz sílabas e palavras sem erros de identidade ou de ordem.• Descodifica a mensagem escrita de palavras ou pseudopalavras. <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">• Nomeia e pronuncia corretamente todas as letras do alfabeto.• Associa e representa corretamente as diferentes formas maiúscula e minúscula das letras do alfabeto.• Reproduz o alfabeto na ordem das letras sem cometer erros de posição relativa.• Pronuncia e escreve palavras respeitando as regras de acentuação e ortografia correspondentes (acentos, dígrafos e ditongos).• Escreve pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados, pelo valor fonológico correspondente. <p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">• Lê de forma audível textos com articulação e entoação corretas e a uma velocidade de leitura adequada, no mínimo com 55 palavras por minuto. <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">• Lê textos pequenos de diferente tipologia.• Reconhece o significado de novas palavras e aplica-as corretamente.• Identifica informações explicitamente contidas no texto.• Relaciona diferentes informações e evidencia a sequência de acontecimentos no tempo e no espaço.• Identifica o tema e o assunto do texto.• Monitoriza a compreensão, sublinhando no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas.

	<p>Ortografia e pontuação / Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escreve frases/textos respeitando as regras ortográficas e de pontuação. • Deteta eventuais erros ao comparar a sua própria produção com as frases escritas corretamente. • Transcreve textos apresentados em letra de imprensa em letra manuscrita legível respeitando os espaços entre as palavras.
Iniciação à Educação Literária	<p>Audição e leitura / Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouve ler e reconta histórias da literatura para a infância e textos da tradição popular. • Antecipa conteúdos da obra com base nas ilustrações e no título ou mobilizando conhecimentos prévios. • Lê por iniciativa própria diferentes tipos de texto, de acordo com os interesses pessoais. <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recita pequenos poemas memorizados, trava-línguas e lengalengas. • Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).
Gramática	<p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma feminino e masculino de nomes e adjetivos (flexão regular). • Forma singular e plural de nomes e adjetivos (regra geral). • Reconhece palavras com significado semelhante e outras de significado oposto.

2. MATEMÁTICA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> • Associa a representação gráfica do numeral à respetiva quantidade. • Efetua contagens progressivas e regressivas envolvendo números naturais até cem. • Identifica a dezena. • Compara, lê e representa números naturais tirando partido do valor posicional dos algarismos. • Domina e aplica adequadamente a simbologia matemática (> e <). • Efetua adições/subtrações envolvendo números naturais, por manipulação de objetos ou recorrendo a desenhos e esquemas. • Utiliza corretamente os símbolos «+», «-» e «=». • Utiliza corretamente os termos «parcela» e «soma», «aditivo», «subtrativo» e «diferença». • Relaciona a subtração com a adição, identificando a diferença entre dois números como o número que se deve adicionar ao subtrativo para obter o aditivo. • Adiciona/subtrai fluentemente dois números de um e de dois algarismos. • Decompõe números naturais. • Domina diversas técnicas (adição, subtração, decomposição, associação...) para efetuar cálculos e ser capaz de avaliar/explicar os resultados que obtém. • Domina a resolução de problemas envolvendo situações de juntar, acrescentar, retirar, comparar ou completar.

<p>Geometria e Medida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Situa-se no espaço reconhecendo a posição relativa em relação a si ou a outros objetos, utilizando corretamente o vocabulário próprio das relações de posição. • Identifica e representa figuras e sólidos geométricos. • Distingue superfícies curvas e planas nos objetos. • Identifica e representa segmentos de reta, estabelecendo comparações e aplicando o vocabulário próprio. • Efetua medições com recurso a diferentes unidades de comprimento. • Compara distâncias e comprimentos. • Compara áreas de figuras iguais e diferentes. • Conhece o nome dos dias da semana e dos meses do ano. • Utiliza e relaciona corretamente o vocabulário próprio das relações temporais. • Reconhece as diferentes moedas e notas do sistema monetário da Área do Euro. • Ordena moedas de cêntimos de euro segundo o respetivo valor. • Efetua contagens de quantias de dinheiro envolvendo números, utilizando apenas euros ou apenas cêntimos.
<p>Organização e Tratamento de Dados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lê, explora, interpreta e descreve tabelas e gráficos. • Responde e formula questões relacionadas com a informação apresentada em tabelas e gráficos. • Utiliza corretamente os termos “conjunto”, “elemento” e as expressões “pertence ao conjunto”, “não pertence ao conjunto” e “cardinal do conjunto”.

3. ESTUDO DO MEIO

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
<p>À Descoberta de Si Mesmo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura o conhecimento de si próprio (nome, idade, sexo e endereço). • Reconhece o seu corpo, as partes que o constituem e a ocorrência de modificações no mesmo. • Identifica e aplica hábitos de higiene pessoal, de higiene alimentar e de vida saudável. • Conhece e aplica normas de prevenção rodoviária e de acidentes domésticos. • Reconhece acontecimentos do seu passado próximo. • Localiza acontecimentos numa linha de tempo. • Fala das suas perspetivas para o futuro.
<p>À Descoberta dos Outros e das Instituições</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece regras de funcionamento dos diferentes espaços sociais (sala, escola, recreios, refeitório, biblioteca). • Estabelece relações de parentesco familiares próximos. • Reconhece a existência de diferentes instituições. • Estabelece relações de vizinhança e de amizade com membros da comunidade.
<p>À Descoberta das Inter-relações Entre Espaços</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os diferentes espaços da escola, da casa e suas funções. • Localiza espaços em relação a um ponto de referência. • Descreve itinerários.

À Descoberta dos Materiais e Objetos	<ul style="list-style-type: none"> • Manuseia objetos. • Conhece e aplica cuidados na sua utilização. • Faz descobertas com recurso a experiências.
À Descoberta do Ambiente Natural	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece animais e plantas. • Identifica cuidados a ter com animais e plantas. • Reconhece manifestações da vida animal e vegetal. • Reconhece a importância de respeitar e preservar o Meio Ambiente, identificando ações simples que promovam a sustentabilidade do Planeta Terra. • Identifica as estações do ano e respetivas características. • Compara o dia e a noite e a variabilidade da sua duração ao longo do ano. • Reconhece diferentes formas sob as quais a água se encontra na Natureza. • Identifica sons, cheiros e cores da Natureza. • Faz descobertas com recurso a experiências.

4. EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO-MOTORA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Deslocamentos e equilíbrios	<ul style="list-style-type: none"> • Salta sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados, com chamada a um pé e a «pés juntos», com receção equilibrada no solo. Joga com coordenação de movimentos e equilíbrio adequados. <p><u>Nas escolas em que existe o material adequado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os patins para marchar, deslizar com variações de ritmo, mantendo o equilíbrio. • Desliza sentado ou deitado sobre o “skate”, mantendo o equilíbrio. • Rola sobre si próprio, faz a cambalhota à frente. • Salta sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados, para um plano superior. • Cai voluntariamente, no colchão e no solo, partindo de diferentes posições, rolando para amortecer a queda. • Salta de um plano superior com receção equilibrada no colchão.
Perícia e manipulação	<ul style="list-style-type: none"> • Lança uma bola em precisão a um alvo fixo, por baixo e por cima, com cada uma e ambas as mãos. • Recebe a bola com as duas mãos, após lançamento à parede, evitando que caia ou toque outra parte do corpo. • Roda o arco no solo, segundo o eixo vertical, saltando para dentro dele antes que finalize a sua rotação. • Mantém uma bola de espuma no ar, de forma controlada. • Dribla com cada uma das mãos, em deslocamento, controlando a bola para manter a direção desejada.
Jogos	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica jogos infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos, como: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Posições de equilíbrio;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Deslocamentos em corrida com «fintas» e «mudanças de direção» e de velocidade; ➤ Combinações de apoios variados associados com corrida, marcha e voltas; ➤ Lançamentos de precisão e à distância; ➤ Pontapés de precisão e à distância.
Atividades rítmicas expressivas (dança)	<ul style="list-style-type: none"> • Combina movimentos locomotores e não locomotores pessoais ou orientados para corresponder à marcação dos compassos, à marcação rítmica.
Percurso na natureza	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza um percurso com o acompanhamento do professor, em corrida e em marcha, combinando as habilidades: correr, marchar em espaço limitado, transpor obstáculos, trepar, mantendo a percepção da direção do ponto de partida e indicando-a quando solicitado.

5. EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Jogos de exploração: voz, corpo, instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduz vocalmente motivos e frases melódicas de uma canção mediante um modelo. • Identifica e reproduz sons. • Diz rimas e lengalengas. • Canta canções. • Experimenta sons vocais. • Reproduz pequenas melodias. • Movimenta-se livremente a partir de sons vocais e instrumentais, melodias e canções. • Utiliza diferentes maneiras de produzir sons: com a voz, com percussão corporal, com objetos. • Utiliza instrumentos musicais.
Experimentação, desenvolvimento e criação musical	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sons e ambientes/texturas sonoras do meio próximo e da natureza. • Identifica e marca a pulsação e/ou ritmo de lengalengas, canções, melodias e danças. • Reproduz com a voz ou com instrumentos: sons isolados, motivos, frases, canções e melodias. • Participa em danças.

6. EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Jogos de exploração: corpo, voz, espaço, objetos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades de movimento livre ou orientado, execução/reprodução gestual, mímica, criação de personagens... • Movimenta-se de forma livre e pessoal, sozinho e aos pares.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza atitudes de imobilidade/mobilidade, contração/descontração, tensão/relaxamento. • Explora a respiração torácica e abdominal. • Explora o movimento global do seu corpo da menor à maior amplitude. • Explora os movimentos segmentares do corpo e improvisa cenas, imitando pessoas em situação de jogo. • Explora a emissão sonora. • Explora o espaço circundante e formas de se deslocar. • Explora as qualidades físicas dos objetos, utilização, transformação. • Utiliza máscaras, fantoches.
Jogos dramáticos	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza espontaneamente, atitudes, gestos e movimentos. • Reage espontaneamente, por gestos/movimentos a sons; palavras, ilustrações, atitudes e gestos. • Mima gestos, atitudes, comportamentos e posturas.

7. EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
Descoberta e organização progressiva de volumes	<ul style="list-style-type: none"> • Cria composições plásticas/visuais, bi e tridimensionais, através de modalidades expressivas diversas. • Explora e tira partido da resistência e plasticidade de diferentes materiais. • Distingue as semelhanças e diferenças de objetos quanto à forma e tamanho. • Cria objetos lúdicos. • Faz e desmancha construções. • Constrói máscaras e adereços. • Modela usando apenas as mãos.
Descoberta e organização progressiva de superfícies	<ul style="list-style-type: none"> • Cria desenhos e pinturas de expressão livre explorando várias possibilidades técnicas. • Explora possibilidades técnicas de: mão, paus, lápis de cor, de grafite, de cera, marcadores, tintas, pincéis, ... em diferentes suportes. • Ilustra de forma pessoal. • Cria frisos de cores. • Contorna objetos, formas, pessoas. • Desenha sobre um suporte previamente preparado.
Exploração de técnicas diversas de expressão	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza composições com recortes, colagem, dobragem explorando diversos materiais. • Utiliza a técnica de impressão com diferentes elementos. • Elabora tecelagens com diferentes materiais.

8. APOIO AO ESTUDO

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
	<ul style="list-style-type: none">• Reforça as aprendizagens prioritariamente no Português e na Matemática.• Ouve as explicações com atenção.• Recolhe e organiza a informação para resolução de atividades.• Identifica e seleciona métodos de trabalho.• Exprime as suas dúvidas.• Esforça-se na tentativa de melhorar o seu desempenho escolar.• Conhece regras de trabalho e de responsabilidade no sentido de alcançar melhores prestações.• Realiza trabalho a pares e em grupo.• Cumpre tarefas que lhe são atribuídas.• Reforça a criatividade e a participação nas aprendizagens.

9. CIDADANIA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
	<ul style="list-style-type: none">• Adota formas de comunicação assertiva.• Gere emoções.• Age contra a discriminação e racismo.• Envolve-se na preservação do património e cultura.• Desenvolve hábitos promotores de saúde.• Resolve situações de conflito de forma não violenta.• Desenvolve atitudes de prevenção e de autoproteção.• Respeita as regras de convivência na escola e na sociedade.• Assume um espírito crítico, criativo e de abertura à mudança.• Conhece e aceita a sua individualidade como pessoa.• Assume atitudes de compreensão e de respeito pelas diferenças que caracterizam a sociedade humana e pelas suas expressões.

10. EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
	<ul style="list-style-type: none">• Reconhece o valor da vida e da pessoa.• Assume atitudes de bondade para com os outros.• Reconhece que a festa de Natal é a celebração do Nascimento de Jesus.• Conhece os principais símbolos cristãos do Natal.• Descobre que Jesus é amor.• Valoriza a importância da família.• Fomenta os valores do amor, da cooperação e da entreatajuda na vida familiar.• Reconhece Deus como Pai e Criador.• Identifica atitudes de respeito pela vida na Terra.