



O perfil do aluno foi definido com base nas Metas Curriculares da disciplina e nos Critérios de Avaliação do Agrupamento.

Aprendizagens Académicas

Domínio: Técnica

- O aluno conhece materiais riscadores e respetivos suportes físicos
 - Distingue características de vários materiais riscadores (lápiz de grafite, lápis de cor, lápis de cera, marcadores, pastel de óleo e seco, guache, aguarela e tinta-da-china).
 - Analisa características de diversos suportes (papel de desenho, papel vegetal, papel diverso).
- O aluno domina materiais básicos de desenho técnico
 - Utiliza corretamente materiais básicos do desenho técnico (régua, esquadros, transferidor, compasso).
 - Experimenta diferenças de traçado rigoroso utilizando diversos suportes físicos.
- O aluno domina a aquisição de conhecimento prático
 - Desenvolve ações orientadas para experiências que se transformam numa parte ativa do conhecimento prático.
 - Distingue grupos singulares de recursos e de técnicas de execução.

Domínio: Representação

- O aluno compreende a geometria enquanto elemento de organização da forma
 - Distingue a noção de ponto, linha e plano.
 - Identifica, no ambiente ou nas construções humanas, elementos geométricos simples (ponto, linha, plano, superfície e volume).
 - Representa, corretamente, traçados geométricos simples (traçados de linhas paralelas e perpendiculares).
 - Constrói polígonos e divide segmentos de reta e circunferências em partes iguais.
- O aluno reconhece a textura enquanto aspeto visual das superfícies
 - Identifica a textura como uma sensação visual e tátil (lisa, ponteadas, rugosa, ondulada, macia e irregular).
 - Observa características da textura, classificando-as (naturais e artificiais) e identificando-as nos grandes espaços.
 - Distingue o desenho como um meio que permite criar e exprimir visualmente a textura.
- O aluno identifica a estrutura como suporte da forma
 - Analisa vários tipos de estruturas (natural, artificial, arquitetónica e modular).
 - Reconhece que a estrutura está intimamente ligada à forma/função, quer nos objetos e materiais, quer nos seres vivos.
 - Distingue o módulo como elemento gerador da estrutura, criando e representando padrões através da utilização das leis de criação (repetição e ritmo, alternância, translação, rotação e simetria).
- O aluno domina a representação como instrumento de registo

- Desenvolve ações orientadas na representação esquemática que utiliza elementos geométricos.
- Desenvolve capacidades de representação orgânica, através da identificação das proporções naturais e das relações orgânicas.

Domínio: Discurso

- O aluno conhece diferentes tipologias de comunicação
 - Identifica a utilização dos cinco sentidos humanos na comunicação.
 - Distingue os agentes da comunicação (emissor, mensagem, recetor, código, ruído e meio) e analisa os tipos de comunicação (direta e indireta).
 - Diferencia elementos da narrativa visual (perspetiva de narração, personagens e contexto).
- O aluno distingue códigos e suportes utilizados pela comunicação
 - Enumera diferentes tipos de códigos de comunicação (gravura paleolítica, hieróglifos, sistemas numéricos, caligrafia, bandeiras, sinais, cor (semáforos), pictogramas, símbolos).
 - Classifica diversos suportes impressos (pergaminho, papel, tecido).
 - Identifica meios de comunicação e a sua evolução em função da evolução técnica e social (sonora - telefone, rádio, podcast; escrita – jornal, revista, cartaz, BD; audiovisual - televisão e cinema; multimédia, hipermédia – CD, TV digital, internet).
- O aluno domina a comunicação como um processo de narrativa visual
 - Desenvolve ações baseadas na organização sequencial da informação, com o objetivo de relatar uma história que contém um agregado de ações relevantes para a boa estruturação da comunicação.
 - Desenvolve capacidades de enunciação de um discurso, que descreva factos e acontecimentos numa determinada sequência temporal.

Aprendizagens Sociais

O aluno revela ...

1. **Responsabilidade**
O aluno é assíduo, pontual, cumpre as regras de trabalho, apresenta o material necessário e realiza o trabalho individual e os trabalhos de casa.
2. **Empenho nas aprendizagens**
O aluno realiza as tarefas propostas, presta atenção e participa nas aulas.
3. **Boas relações interpessoais**
O aluno respeita o outro, cumpre as regras de convivência e demonstra responsabilidade social.