



2020/2021

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 7.º Ano - 3º CICLO



	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS *Todas as áreas de competências do P.A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	Oralidade	70%	<p>Compreensão Compreende textos orais com base na identificação do assunto, do tema e da intenção comunicativa; Destaca o essencial de um texto oral com base na distinção entre informação essencial e acessória, objetiva e subjetiva; Sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</p> <p>Expressão Participa, oportuna e construtivamente, em situações de interação oral; Planifica, seleciona informação e cita fontes, e avalia o texto oral; Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema; Respeita as convenções que regulam a interação.</p>	<p>Fichas de avaliação Auto e heteroavaliação Registo da observação direta Fichas de trabalho Fichas de leitura Guiões Apresentações Dramatizações Leitura partilhada Produção de texto Participação em debates Folhetos/Desdobráveis Cartazes Produção de vídeos Interpretação de imagem (oral ou escrita) Ilustração de versos ou poemas</p>
	Leitura		<p>Realiza diferentes leituras (em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa); Explicita o sentido global de um texto; Faz inferências devidamente justificadas; Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes); Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto; Identifica mensagens de diferentes tipos, bem como as atitudes e os valores implícitos; Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação.</p>	
	Educação Literária		<p>Interpreta os textos em função do género literário; Identifica marcas formais do texto poético; Reconhece marcas e a organização do texto dramático; Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas; Identifica recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole); Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p>	

	Escrita		Planifica a escrita de textos de acordo com as finalidades; Ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a estrutura e a coerência do texto; Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições; Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação; Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista; Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	
	Gramática		Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.	
Atitudes	30%	Apropriação de atitudes em relação ao conhecimento e à componente social expressa no perfil do aluno (PA) (Saber ser/saber estar)		
		Interesse manifestado pelo saber; cumprimento de regras do estatuto do aluno e RI, manifestando consciência e responsabilidade ambiental, social e pessoal (cf. descritores de atitudes e valores).		

A classificação dos testes de avaliação é expressa da seguinte forma:

Percentagem	Nível	Descrição
0 a 19	1	Fraco
20 a 49	2	Insuficiente
50 a 69	3	Suficiente
70 a 89	4	Bom
90 a 100	5	Muito Bom