



2019/2020

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO  
INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
**FRANCÊS – Prova 16 /2020**  
**3.º Ciclo do Ensino Básico**

## 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Francês, a realizar em 2020, conforme calendário afixado.

A prova respeita os documentos curriculares de referência da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada (<http://www.dge.mec.pt/documentos-curriculares-em-vigor>).

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

## 2. Objeto de avaliação

As Metas Curriculares para o 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Francês** referem os domínios organizadores: *Cultura e Estética e Estudos e Vida Ativa*.

Na Prova Final de **Francês** será avaliada, no âmbito dos domínios organizadores, a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, enquadrada por um conjunto de capacidades, nomeadamente:

- Compreensão e interpretação de fontes de informação oral / escritas diversas relacionadas com os temas referidos;
- Exposição de ideias, defesa e argumentação;
- Estruturação lógica de textos;
- Produção de um texto escrito relacionado com os temas.

Os domínios organizadores que constituem objeto de avaliação são os que se apresentam no quadro seguinte.

**Quadro 1 – Domínios**

<b>Domínios</b>	<b>Subdomínios</b>
<i>L'art, c'est pas ringard!</i>	<i>Spectacles; Musique; Cinéma.</i>
<i>Un Métier pour demain</i>	<i>Études, Professions.</i>

### **3. Características e estrutura**

A prova está organizada por grupos de itens. Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo: textos e fotografias.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos domínios nas Metas Curriculares da disciplina.

A prova inclui itens de seleção (predominantemente, de escolha múltipla) e itens de construção, de acordo com o quadro seguinte.

**Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação**

Parte I

**Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão do oral**

<b>Atividade</b>	<b>Tipo de texto de suporte</b>	<b>Tipologia de itens</b>	<b>Número de itens</b>	<b>Cotação</b>
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção/ Identificação	2 a 6	20 pontos

Parte II

**Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão da escrita**

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Texto selecionado de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção Itens de construção	2 a 6	40 pontos

Parte III

**Estrutura do instrumento de avaliação da gramatical**

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Completar/transformar frases de acordo com as regras gramaticais adequadas ao nível de compreensão escrita previsto para o final do 3º ciclo ( <i>Nível A.2, B.1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECRL</i> ). Aplicar paradigmas de flexão verbal	Itens de completamento	6	6X1=6 pontos
B			6	6X1=6 pontos
C		Itens de construção	4	4X1=4 pontos
D			4	4X1=4 pontos

Parte IV

**Estrutura do instrumento de avaliação da produção escritas**

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa	Itens de construção (resposta extensa)	1	20 pontos

Os alunos respondem no enunciado da prova.

#### **4. Critérios gerais de classificação**

- Certo/Errado para perguntas de resposta direta.
- Será tido em conta a correção na expressão escrita e no vocabulário adequado ao tema, considerando-se errado qualquer termo incorretamente escrito.
- Serão anuladas as respostas em que sejam assinaladas várias opções no caso de ter sido pedida somente uma opção.
- Nas questões que envolvam a correspondência entre conceitos, serão cotadas apenas as respostas em que é atribuído um só número, letra ou termo no caso de ser o único a atribuir.
- As respostas em que sejam utilizadas números ou letras só serão cotadas quando corretamente escritas e sem rasuras.
- Para as perguntas que exijam respostas abertas, a distribuição da cotação contempla não só a correção da resposta, como a estruturação correta das frases, o encadeamento lógico das ideias e a capacidade de análise e síntese.

#### **5. Material**


Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Pode utilizar dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

#### **6. Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

 <b>2019/2020</b>	<b>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO – VALONGO</b> <b>INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA</b> <b>FRANCÊS – Prova Oral/2020</b> <b>3.º Ciclo do Ensino Básico</b>
---	--

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência o Programa de Francês – 3.º ciclo, LE II e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, produção e interação oral.

A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos linguísticos do ciclo e das áreas de experiência/temáticas referentes ao Programa do 9.º ano.

Esta parte consiste na realização de duas atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

**Quadro 1 – Estrutura do instrumento de avaliação da interação oral**

<b>Momentos</b>	2 momentos
<b>Alunos</b>	1 aluno de cada vez
<b>Júri</b>	3 professores: agem como interlocutores e classificadores
<b>Duração</b>	Entre 10 a 15 minutos
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor-aluno  De produção individual do aluno

### **CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

#### **Momento 1 (interação professor interlocutor-aluno)**

“Déclencheur” - nesta atividade o professor interlocutor questionará o aluno relativamente à sua identificação pessoal, rotina diária, gostos e preferências.

## **Momento 2 (produção individual do aluno)**

Apresentação oral de um tema tratado ao longo 9.º ano ou interpretação oral de um texto ou de material audiovisual (imagem, canção, diálogo, etc.) referente a um tema tratado ao longo do 9.º ano.

O professor interlocutor entrega o material ao aluno (imagens e/ou texto) ou proporciona a audição de um texto, canção, etc. Após uma preparação de 2/3 minutos, o aluno terá de expressar a sua opinião acerca da temática em questão.

Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou tenha dificuldade em começar a falar, o professor interlocutor deverá ajudá-lo fazendo algumas perguntas

São consideradas três categorias para a classificação do desempenho do aluno a nível da componente gramatical (*vocabulário, estruturas gramaticais e pronúncia*), a nível da componente discursiva e sociocultural (*fluência e coerência*) e a nível da componente estratégica (*interação*).

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno. Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno. O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno. Essa pontuação será expressa por um número inteiro

Consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

## **MATERIAL**

O aluno apenas pode usar o material fornecido pelo júri.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues.

## **DURAÇÃO**

A aplicação do instrumento de avaliação não poderá ultrapassar os 15 minutos regulamentares.