



2020/2021

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 3º ANO



DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDE RAÇÃO 70%	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS * Todas as áreas de competência do P. A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas estratégias de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE	10%	<p><u>Compreensão</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Comunicador (A, B, D, E, H); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p><u>Expressão</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia; Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Escrita criativa</p> <p>Fichas de Leitura compreensiva</p> <p>Participação oral</p> <p>Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo</p> <p>Fichas de avaliação</p> <p>Produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho.</p> <p>Autoregulação da aprendizagem</p> <p>Autoavaliação.</p>

	<p style="text-align: center;">LEITURA-ESCRITA</p>	<p style="text-align: center;">40%</p>	<p><u>Leitura</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas). Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Ler textos com entoação e ritmo adequados. Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma. Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p><u>Escrita</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema - grafema e grafema - fonema mais frequentes. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	
--	---	---	--	--

			<p>Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Expressar opiniões e fundamentá-las. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Criativo (A, C, D, J)</p>	
	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p>10%</p>	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações). Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Ler poemas em público, com segurança. Comunicador (A, B, D, E, H); Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Fazer a leitura dramatizada de obras literárias. Leitor (A, B, C, D, F, H, I); Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas</p>	

			<p>histórias ouvidas ou lidas. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula. Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Criativo (A, C, D, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
	GRAMÁTICA	10%	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

			<p>Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Usar frases complexas para exprimir seqüências ([<i>tão</i>] <i>que, para que</i>). Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Mobilizar adequadamente as regras de ortografia. Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	
--	--	--	--	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (PA)

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e Domínio do Corpo.

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDE RAÇÃO 30%	APROPRIAÇÃO DE ATITUDES EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E À COMPONENTE SOCIAL EXPRESSA NO PERFIL DO ALUNO (PA) (Saber ser/saber estar)		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Atitudes/ empenho	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade		<p><i>O aluno deve:</i></p> <p>Manifestar interesse pelo saber; Cumprir as regras do estatuto do aluno e RI; Manifestar consciência e responsabilidade ambiental, social e pessoal; Organizar o caderno/materiais; Ser autónomo; Ser assíduo e pontual;</p>		<p>Participação oral</p> <p>Realização de trabalhos individuais e/ou de grupo</p> <p>Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho.</p> <p>Autorregulação da aprendizagem</p> <p>Número de faltas</p>

Áreas transversais: atitudes face à aprendizagem.