



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SÃO LOURENÇO – VALONGO
DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
GRUPO DISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO VISUAL
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
2.º Ciclo

	PARÂMETROS	INDICADORES	PONDERAÇÃO	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Apropriação e Reflexão	• Compreende os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.	20%	80%
		• Reconhece a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura, artesanato de acordo com os contextos.		
		• Seleciona informação relevante para os seus trabalhos.		
	Interpretação e Comunicação	• Utiliza os conceitos específicos da comunicação visual com intencionalidade e sentido crítico.	30%	
		• Compreende os significados, processos e intencionalidade dos objetos artísticos.		
		• Expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos.		
	Experimentação e Criação	• Planeia o seu trabalho recorrendo a diversos processos de registo de ideias.	30%	
		• Utiliza diferentes materiais e suportes para a realização dos seus trabalhos.		
		• Inventa soluções para a resolução de problemas na realização dos seus trabalhos.		
		• Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos.		
Responsabilidade	• É assíduo. • É pontual. • Cumpre as regras estabelecidas. • Traz o material necessário. • Realiza o trabalho individual. • Realiza os trabalhos de pesquisa.	7%	20%	
Empenho nas aprendizagens	• É interessado e empenhado. • Está atento e concentrado nas aulas. • Participa nas aulas adequadamente. • Intervém oportunamente.	6%		
Relações interpessoais	• Respeita os colegas e professores • Cumpre as regras de convivência (Não causa situações de conflito / Ouve os colegas e respeita opiniões / Acata as ordens dos professores) • Demonstra responsabilidade social (Coopera no trabalho / Presta ajuda aos colegas)	7%		

A subcoordenadora
Maria Teresa Ascensão