



2019/2020

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO**  
**ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE**  
**PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS – EMRC – 6º Ano**



Domínios Perfil de Aprendizagens (50%)	Níveis de Desempenho - descritores				
	Fraco/1	Insuficiente/2	Suficiente/3	Bom/4	Muito Bom/5
<p><b><u>EXPERIÊNCIA RELIGIOSA</u></b>            Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas (A; B; C; D;I); Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J);            Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I);</p>	Não compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico/religioso e não as consegue utilizar.	Revela alguma compreensão da necessidade da informação mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza.	Compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes históricas/religiosas de tipologia diversa.	Compreende bem a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa.	Compreende perfeitamente a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza com facilidade fontes histórica/religiosas de natureza diversa.
<p><b><u>CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA</u></b>            Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I);            Compreender a necessidade das fontes históricas para a relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um património de conhecimento comum que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I, J);</p>	Desconhece episódios da história/religiosa local e universal, e não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente.	Raramente localiza locais ou fenómenos histórico/religiosos em representações artísticas utilizando diferentes escalas ou tipos de informação.	Localiza, em representações artísticas, locais, fenómenos históricos/religiosos, espaços e acontecimentos, utilizando diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação.	Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos/religiosos, diversos espaços, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação.	Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos/religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação.
<p><b><u>ÉTICA E MORAL</u></b>            Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I);            Promover o respeito pela diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I);            Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).</p>	Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade. Muito dificilmente respeita os direitos humanos.	Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.	Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.	Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.	Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.



2019/2020

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO  
 ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE  
 EMRC 6º ano



Responsabilidade e integridade (2,3,4,5,6) - Excelência e exigência (1,3,4,5,6) - Curiosidade, reflexão e inovação (1,5,6) - Cidadania e participação (1,2,3,4,5) - Liberdade (5,6) (in Perfil do Aluno)

	Perfis	Níveis de Desempenho - descritores				
		Fraco/1	Insuficiente/2	Suficiente/3	Bom/4	Muito Bom/5
ATTITUDES 50%	1. Participação	Nunca intervém nas aulas.	Raramente intervém nas aulas	Intervém regularmente nas aulas	Intervém ativamente nas aulas	Intervém sempre de forma ativa e pertinente nas aulas.
	2. Pontualidade	Nunca é pontual.	É raramente pontual.	É quase sempre pontual.	É pontual.	É sempre pontual.
	3. Organização	Não é organizado.	Raramente organiza o seu trabalho de forma satisfatória.	Organiza o seu trabalho de forma satisfatória.	Organiza o seu trabalho de forma bastante satisfatória.	Organiza o seu trabalho de forma muito satisfatória.
	4. Comportamento	Apresenta um comportamento nada satisfatório.	Apresenta um comportamento pouco satisfatório.	Apresenta um comportamento satisfatório.	Apresenta um comportamento bastante satisfatório.	Apresenta um comportamento muito satisfatório.
	5. Cooperação	Nunca coopera com os outros.	Raramente coopera com os outros.	Coopera com os outros de forma satisfatória.	Coopera com os outros de forma bastante satisfatória.	Coopera com os outros de forma muito satisfatória.
	6. Autonomia	Nunca realiza as atividades de forma autónoma.	Raramente realiza as atividades de forma autónoma.	Realiza as atividades de forma autónoma com alguma regularidade.	Realiza frequentemente as atividades de forma autónoma.	Realiza sempre as atividades de forma autónoma.

Nota: A atribuição de ~~Fraco~~ tem um carácter excecional