



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 5.º Ano - 2º CICLO



(Alunos)

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADE S– Ponderação 70%	Oralidade	<p>Compreensão Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas. Organiza a informação do texto e regista-a, por meio de diversas técnicas. Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</p> <p>Expressão Prepara apresentações orais (exposições, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. Planifica e produz textos orais com diferentes finalidades. Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. Capta e mantém a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). Produz um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores).</p>	Fichas de trabalho Fichas de leitura Guiões Apresentações Dramatizações Leitura partilhada Produção de texto
	Leitura	<p>Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicita o sentido global de um texto. Faz inferências, justificando-as. Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. Analisa textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</p>	Fichas de avaliação Auto e heteroavaliação Participação em debates Registo de informação Folhetos/desdobráveis Cartazes
	Educação Literária	<p>Lê integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). Interpreta o texto em função do género literário. Infere o sentido conotativo de palavras e expressões. Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</p>	Produção de vídeos Interpretação de imagem (oral ou escrita) Ilustração de versos ou poemas

		<p>Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</p> <p>Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compara-o com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</p> <p>Valoriza a diversidade cultural patente nos textos.</p> <p>Faz declamações e representações teatrais.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p>	
	Gramática	<p>Descreve pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</p> <p>Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização. Escreve textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</p> <p>Escreve com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Aperfeiçoa o texto depois de redigido.</p> <p>Escreve textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Escreve textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	
	Escrita	<p>Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.</p>	
ATTITUDES – Ponderação 30%	APROPRIAÇÃO DE ATITUDES EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E À COMPONENTE SOCIAL EXPRESSA NO PERFIL DO ALUNO (PA) (Saber ser/saber estar)		
	<p>Interesse manifestado pelo saber; cumprimento de regras do estatuto do aluno e RI, manifestando consciência e responsabilidade ambiental, social e pessoal (cf descritores de atitudes e valores).</p>		

A classificação dos testes de avaliação é expressa da seguinte forma:

Percentagem	Nível	Descrição
0 a 19	1	Fraco
20 a 49	2	Insuficiente
50 a 69	3	Suficiente
70 a 89	4	Bom
90 a 100	5	Muito Bom