



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO – ERMESINDE



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 2.º CICLO

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (em suporte físico e digital)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (PA)
Conhecimentos e Capacidades	Oralidade - 10%	70% ¹	- Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas. - Organiza a informação do texto e regista-a, por meio de diversas técnicas. - Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. - Prepara apresentações orais (exposições, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de pontos de vista. - Planifica e produz textos orais com diferentes finalidades. - Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. Capta e mantém a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). - Produz um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conector).	- Fichas de trabalho; - Fichas de leitura; - Guiões; - Apresentações; - Dramatizações; - Leitura partilhada; - Produção de texto; - Fichas de avaliação; - Auto e heteroavaliação - Participação em debates; - Registo de informação; - Folhetos/desdobráveis; - Cartazes; - Produção de vídeos - Interpretação de imagem (oral ou escrita); - Ilustração de versos ou poemas. - Observação direta; - Grelhas de registo; - Outros.	- A-Linguagens e textos - B-Informação e comunicação - C-Raciocínio e resolução de problemas - D-Pensamento crítico e criativo - E-Relacionamento interpessoal - F-Desenvolvimento pessoal e autonomia - G-Bem-estar, saúde e ambiente - H-Sensibilidade estética e artística - I-Saber científico, técnico e tecnológico - J-Consciência e Domínio do Corpo
	Leitura - 20%		- Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. - Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. - Explicita o sentido global de um texto. - Faz inferências, justificando-as. - Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. - Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). - Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. Analisa textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e		

¹ Corresponde a 100% da ponderação global de 70%.

			finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).		
	Educação Literária - 25%		- Lê integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). - Interpreta o texto em função do género literário. - Infere o sentido conotativo de palavras e expressões. - Reconhece a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação. - Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação). - Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compara-o com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). - Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. - Faz declamações e representações teatrais. - Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).		
	Gramática - 20%		- Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.		
	Escrita - 25%		- Descreve pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. - Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização. Escreve textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. - Escreve com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. - Aperfeiçoa o texto depois de redigido. - Escreve textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste. - Escreve textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes		

			pontos de vista.		
Atitudes	Comportamento e Respeito (35%) Postura relacional, cumprimento de regras e clima de sala de aula <i>²(Assenta na Cidadania, Participação, Responsabilidade e Integridade)</i>	30% ³	- Respeita normas e regras de conduta de sala de aula, de convivência e de trabalho (Regulamento Interno do Agrupamento). - Respeita colegas, professores e restantes elementos da comunidade educativa. - Contribui para um ambiente tranquilo, seguro, inclusivo e favorável à aprendizagem, através de atitudes responsáveis e colaborativas.		
	Participação e Empenho (35%) Envolvimento ativo, iniciativa e qualidade das intervenções <i>⁴(Assenta na Curiosidade, Reflexão, Inovação, Excelência e Exigência)</i>		- Demonstra empenho, colaboração e dedicação na realização das tarefas, tanto individualmente como em grupo. - Demonstra curiosidade e interesse em aprender. - Questiona, reflete e procura compreender. - Coopera e participa de forma responsável. - É perseverante perante as dificuldades e procura melhorar. - Procura realizar o trabalho com rigor e qualidade. - Contribui para a resolução de conflitos e para o bem-estar coletivo.		
	Responsabilidade (30%) Pontualidade, assiduidade, prazos e autonomia escolar <i>⁵(Assenta na Responsabilidade, Integridade, Liberdade e Autonomia)</i>		- Manifesta sentido de responsabilidade, de flexibilidade e de respeito pelo seu trabalho e pelo dos outros. - Toma decisões de forma autónoma e responsável. - É responsável sendo assíduo e pontual. - Apresenta o material necessário às aulas. - Responsabiliza-se pela realização integral das tarefas. - Expressa opiniões respeitando os outros.		

² Ministério da Educação — *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)*. Disponível em: https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

³ Corresponde a 100% da ponderação global de 30%.

⁴ Ibidem

⁵ Ibidem