



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO – ERMESINDE

PERFIL DE DESEMPENHO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES
EDUCAÇÃO VISUAL - 3.º CICLO

Domínio	Perfis	Níveis de Desempenho - descritores				
		Fraco/Nível 1	Insuficiente/Nível 2	Suficiente/ Nível 3	Bom/ Nível 4	Muito Bom/ Nível 5
Conhecimentos e Capacidades – 70% ¹	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO - 25%	O aluno não concretiza as Aprendizagens Essenciais no Universo das Artes Visuais.	O aluno concretiza com dificuldade a apropriação e reflexão das Aprendizagens Essenciais, no Universo das Artes Visuais.	O aluno revela capacidade de apropriação e reflexão na Aprendizagens Essenciais no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de apropriar, com Essenciais. Demonstra capacidades expressão no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de apropriar criticamente as Aprendizagens Essenciais das realidades artísticas com muita facilidade e elevado sentido estético no Universo das Artes Visuais.
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 25%	O aluno não revela capacidades de interpretação e comunicação nas Aprendizagens Essenciais no Universo das Artes Visuais.	O aluno revela dificuldades na interpretação e comunicação nas Aprendizagens Essenciais no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de concretizar as Aprendizagens Essenciais, na interpretação e comunicação no Universo das Artes Visuais.	O aluno revela facilidade nas Aprendizagens Essenciais, demonstrando curiosidade, reflexão, inovação na interpretação e comunicação. Convoca conhecimentos, metodologias e ferramentas para pensar crítica e criativamente no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de concretizar, com muita facilidade, a interpretação e Aprendizagens Essenciais, com novas imaginativa, inovadora e criativa no Universo das Artes Visuais. Convoca pensar crítica e criativamente.

¹ Corresponde a 100% da ponderação global de 70%.

Domínio	Perfis	Níveis de Desempenho - descritores				
		Fraco/Nível 1	Insuficiente/Nível 2	Suficiente/ Nível 3	Bom/ Nível 4	Muito Bom/ Nível 5
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO - 50%	O aluno não concretiza as Aprendizagens Essenciais relativas à concretização de projetos e produtos no Universo das Artes Visuais.	O aluno revela dificuldades em atingir as Aprendizagens Essenciais relativas à criação dos projetos e produtos no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de concretizar as Aprendizagens Essenciais relativas à experimentação, improvisação, criação no Universo das Artes Visuais. Manipula materiais e instrumentos diversificados na metodologia do projeto e nos produtos. Revela autonomia no processo criativo ou sabe solicitar orientações no momento certo.	O aluno é capaz de concretizar, com facilidade as Aprendizagens Essenciais relativas à execução de metodologia projetual adequando meios, materiais e técnicas à ideia criativa. Aplica o valor estético do sentido da experimentação e criação no Universo das Artes Visuais.	O aluno é capaz de concretizar, com muita facilidade, as Aprendizagens Essenciais relativas aos processos próprios de experimentação, da improvisação e da criação do projeto e produto no Universo das Artes Visuais. Domina o valor estético do sentido da experimentação e criação. Organiza de ecológico) a seleção de diferentes suportes, instrumentos e materiais e aplica-os.