



2023/2024

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
FRANCÊS – Prova 16 /2024
3.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do ensino básico da disciplina de Francês, a realizar em 2024, conforme calendário afixado.

A prova respeita os documentos curriculares de referência da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada (<http://www.dge.mec.pt/documentos-curriculares-em-vigor>).

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

As Aprendizagens Essenciais para o 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Francês referem os domínios organizadores: *“La culture, ça me passionne!”* e *“Mon avenir, ça me parle!”*.

Na Prova Final de Francês será avaliada, no âmbito dos domínios organizadores, a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, enquadrada por um conjunto de capacidades, nomeadamente:

- Compreensão e interpretação de fontes de informação oral / escritas diversas relacionadas com os temas referidos;
- Exposição de ideias, defesa e argumentação;
- Estruturação lógica de textos;
- Produção de um texto escrito relacionado com os temas.

Os domínios organizadores que constituem objeto de avaliação são os que se apresentam no quadro seguinte.

Quadro 1 – Domínios

Domínios	Subdomínios
<i>La culture, ça me passionne !</i>	<i>Spectacles; Musique; Cinéma; Musées.</i>
<i>Mon avenir, ça me parle !</i>	<i>Orientation Scolaire; Études; Professions.</i>

1. Características e estrutura

A prova está organizada por grupos de itens. Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo textos e fotografias.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos domínios nas aprendizagens essenciais da disciplina.

A prova inclui itens de seleção (predominantemente, de escolha múltipla) e itens de construção, de acordo com o quadro seguinte.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Parte I

Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão do oral

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção/ Identificação	2 a 6	20 pontos

Parte II

Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão da escrita

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Texto selecionado de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção Itens de construção	2 a 6	40 pontos

Parte III

Estrutura do instrumento de avaliação da gramatical

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Completar/transformar frases de acordo com as regras gramaticais adequadas ao nível de compreensão escrita previsto para o final do 3º ciclo (<i>Nível A.2,1; A2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECRL</i>).	Itens de completamento	6	6X1=6 pontos
B			6	6X1=6 pontos
C	Aplicar paradigmas de flexão verbal.	Itens de construção	4	4X1=4 pontos
D			4	4X1=4 pontos

Parte IV

Estrutura do instrumento de avaliação da produção escrita

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa.	Itens de construção (resposta extensa)	1	20 pontos

Os alunos respondem no enunciado da prova.

2. Critérios gerais de classificação

- Certo/Errado para perguntas de resposta direta.
- Será tido em conta a correção na expressão escrita e no vocabulário adequado ao tema, considerando-se errado qualquer termo incorretamente escrito.
- Serão anuladas as respostas em que sejam assinaladas várias opções no caso de ter sido pedida somente uma opção.
- Nas questões que envolvam a correspondência entre conceitos, serão cotadas apenas as respostas em que é atribuído um só número, letra ou termo no caso de ser o único a atribuir.

- As respostas em que sejam utilizados números ou letras só serão cotadas quando corretamente escritas e sem rasuras.
- Para as perguntas que exijam respostas abertas, a distribuição da cotação contempla não só a correção da resposta, como a estruturação correta das frases, o encadeamento lógico das ideias e a capacidade de análise e síntese.

3. Material


Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitido o uso de dicionários.

4. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

 2023/2024	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO – VALONGO INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA FRANCÊS– Prova Oral/2024 3.º Ciclo do Ensino Básico
--	---

MATRIZ DA PROVA FINAL DE CICLO DE
FRANCÊS (Prova Oral) – 3.º Ciclo

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Programa de Francês – 3.º ciclo, LE II e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, produção e interação oral.

A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos linguísticos do ciclo e das áreas de experiência/temáticas referentes ao Programa do 9.º ano.

Esta parte consiste na realização de duas atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 1 – Estrutura do instrumento de avaliação da interação oral

Momentos	2 momentos
Alunos	1 aluno de cada vez
Júri	3 professores: agem como interlocutores e classificadores
Duração	Entre 10 a 15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.

Áreas de experiência/temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor-aluno De produção individual do aluno

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

➤ **Momento 1 (interação professor interlocutor-aluno)**

“Déclencheur” - nesta atividade o professor interlocutor questionará o aluno relativamente à sua identificação pessoal, rotina diária, gostos e preferências.

➤ **Momento 2 (produção individual do aluno)**

Apresentação oral de um tema tratado ao longo 9.º ano ou interpretação oral de um texto ou de material audiovisual (imagem, canção, diálogo, etc.) referente a um tema tratado ao longo do 9.º ano.

O professor interlocutor entrega o material ao aluno (imagens e/ou texto) ou proporciona a audição de um texto, canção, etc. Após uma preparação de 2/3 minutos, o aluno deverá expressar a sua opinião acerca da temática em questão.

Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou tenha dificuldade em começar a falar, o professor interlocutor deverá ajudá-lo fazendo algumas perguntas.

São consideradas três categorias para a classificação do desempenho do aluno a nível da componente gramatical (*vocabulário, estruturas gramaticais e pronúncia*), a nível da componente discursiva e sociocultural (*fluência e coerência*) e a nível da componente estratégica (*interação*).

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno. Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno. O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno. Essa pontuação será expressa por um número inteiro.

Consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no

desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

MATERIAL

O aluno apenas pode usar o material fornecido pelo júri.

DURAÇÃO

A aplicação do instrumento de avaliação não poderá ultrapassar os 15 minutos regulamentares.