



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO  
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE  
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 1º ANO - 1º CICLO



DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDE RAÇÃO 70%	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS * Todas as áreas de competência do P. A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas estratégias de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE		<p><b><u>Compreensão</u></b> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i> Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões). <b>Comunicador(A, B, D, E, H)</b></p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b><u>Expressão</u></b> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i> Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. <b>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. <b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p>Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos. <b>Criativo (A, C, D, J)</b></p>	<p>Escrita criativa Fichas de Leitura compreensiva Participação oral Fichas de trabalho Individuais e/ou de grupo Fichas de avaliação Produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Autorregulação da aprendizagem Autoavaliação.</p>

	<p><b>LEITURA- ESCRITA</b></p>	<p><b>70%</b></p>	<p><b><u>Leitura</u></b>  <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>  Pronunciar segmentos fônicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.  <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b>  Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.  <b>Questionador (A, F, G, I, J)</b></p> <p>Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.  <b>Sistematizador/ organizador(A, B, C, I, J)</b></p> <p>Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.  <b>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</b></p> <p>Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas)  <b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b><u>Escrita</u></b>  <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>  Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.  <b>Responsável/ autónomo(C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.  <b>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p>-Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).  -Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.  -Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.  -Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.</p> <p style="text-align: center;"><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p>	
--	------------------------------------	-------------------	--	--

	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>		<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.  <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p>Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.  <b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.  <b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).  <b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas.  Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;  <b>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</b></p> <p>Distinguir ficção de não ficção.  <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p>(Re)contar histórias.  <b>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</b></p> <p>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.  <b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p>	

	GRAMÁTICA		<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Questionador</b> <b>(A, F, G, I, J)</b></p> <p>Reconhecer o nome próprio.</p> <p style="text-align: center;"><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p>Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.</p> <p style="text-align: center;"><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p>Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</p> <p style="text-align: center;"><b>Crítico/Analítico</b> <b>(A, B, C, D, G)</b></p> <p>Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</p> <p style="text-align: center;"><b>Crítico/Analítico</b> <b>(A, B, C, D, G)</b></p> <p>Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</p> <p style="text-align: center;"><b>Sistematizador/ organizador</b> <b>(A, B, C, I, J)</b></p> <p>Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</p> <p style="text-align: center;"><b>Sistematizador/ organizador</b> <b>(A, B, C, I, J)</b></p>	
<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (PA)</b>				
<p>A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciócio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.</p>				

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDE RAÇÃO 30%	APROPRIAÇÃO DE ATITUDES EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E À COMPONENTE SOCIAL EXPRESSA NO PERFIL DO ALUNO (PA) (Saber ser/saber estar)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Atitudes/ empenho	<b>Responsabilidade e integridade</b>  <b>Excelência e exigência</b>  <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b>  <b>Cidadania e participação</b>  <b>Liberdade</b>	<b>30%</b>	<i>O aluno deve:</i>  Manifestar interesse pelo saber; Cumprir as regras do estatuto do aluno e RI; Manifestar consciência e responsabilidade ambiental, social e pessoal; Organizar o caderno/materiais; Ser autónomo; Ser assíduo e pontual;	Participação oral Realização de trabalhos individuais e/ou de grupo Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Autorregulação da aprendizagem Número de faltas  <i>Áreas transversais: atitudes face à aprendizagem.</i>