



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2º ANO - 1º CICLO

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDE RAÇÃO 70%	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS * Todas as áreas de competência do P. A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas estratégias de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE		<p><u>Compreensão</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Conhecimento/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J)</p> <p><u>Expressão</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. Conhecimento/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Comunicador (A, B, D, E, H); Conhecimento/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. Questionador (A, F, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. Recontar histórias enarrar situações vividas e imaginadas.</p>	<p>Escrita criativa Fichas de Leitura compreensiva Participação oral Fichas de trabalho Individuais e/ou de grupo Fichas de avaliação Produto dos trabalhos de grupo e/ou individuais Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Autorregulação da aprendizagem Autoavaliação.</p>

			<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informador (A, B, G, I, J) Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J)</p>	
	<p>LEITURA-ESCRITA</p>	<p>70%</p>	<p><u>Leitura</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Associar a cada letra do alfabeto as respectivas formas maiúscula e minúscula. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Criativo (A, C, D, J); Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p><u>Escrita</u> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	

		<p>Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J); Criativo (A, C, D, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. Criativo (A, C, D, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F); Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
--	--	---	--

	<p style="text-align: center;">EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G)</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>(Re)contar histórias. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. Comunicador (A, B, D, E, H); Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	
--	--	---	--

	GRAMÁTICA	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Identificar e distinguir sílaba tônica de átona. Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J);</p> <p>Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. Questionador (A, F, G, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J);Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível</p>	
--	-----------	---	--

			da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação). Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Questionador (A, F, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
--	--	--	--	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (PA)

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saberes científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e Domínio do Corpo.

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO 30%	APROPRIAÇÃO DE ATITUDES EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E À COMPONENTE SOCIAL EXPRESSA NO PERFIL DO ALUNO (PA) (Saber ser/saber estar)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Atitudes/ empenho	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade	30%	<i>O aluno deve:</i> Manifestar interesse pelo saber; Cumprir as regras do estatuto do aluno e RI; Manifestar consciência e responsabilidade ambiental, social e pessoal; Organizar o caderno/materiais; Ser autônomo; Ser assíduo e pontual;	Participação oral Realização de trabalhos individuais e/ou de grupo Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Autorregulação da aprendizagem Número de faltas

Áreas transversais: atitudes face à aprendizagem.