



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO - VALONGO
ESCOLA BÁSICA DE SÃO LOURENÇO - ERMESINDE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE OFERTA COMPLEMENTAR- Canções Tradicionais Portuguesas
1º ANO - 1º CICLO



(Componente do currículo de carácter transversal, nos termos do art.º 15º do Decreto-Lei n.º55/2018 regulamentado pelo art. 11º da Portaria n.223-A/2018, de 3 de agosto)

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/COMPETÊNCIAS * Todas as áreas de competência do P. A. são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas estratégias de ensino.	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
----------------	-----------------------------	--	----------------------------------

<p>Conhecimentos e Capacidades 70%</p>	<p>Oralidade</p> <p>Leitura e escrita</p> <p>Organização e tratamento de dados</p> <p>Jogos de Exploração</p> <p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</p> <p>Atividades rítmicas expressivas</p>	<p>O aluno é capaz de:</p> <p>Assinalar palavras desconhecidas.</p> <p>Utilizar progressivamente a entoação e o ritmo adequados.</p> <p>Partilhar ideias e sentimentos.</p> <p>Apropriar-se de novas palavras, depois de ouvir uma exposição sobre um tema novo. Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Ler pequenos textos</p> <p>Transcrever e escrever textos.</p> <p>Procurar informação na internet</p> <p>Operar com conjuntos</p> <p>Recolher e representar conjuntos de dados.</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Reproduzir pequenas melodias</p> <p>Cantar canções</p> <p>Experimentar percussão corporal, batimentos, palmas,...</p> <p>Acompanhar canções com gestos e percussão corporal</p> <p>Movimentar-se livremente a partir de: sons vocais e instrumentais , melodias e canções , gravações</p> <p>Participar em coreografias elementares inventando e reproduzindo gestos movimentos, passos</p> <p>Utilizar instrumentos musicais</p> <p>Participar em danças de roda, de fila,..., tradicionais, infantis</p> <p>Utilizar combinações pessoais de movimentos locomotores e não locomotores para expressar a sua sensibilidade a temas sugeridos pelo professor</p> <p>Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos.</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) ; Criativo (A, C, D, J);</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p>	
--	---	--	--

DOMÍNIO	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	APROPRIAÇÃO DE ATITUDES EM RELAÇÃO AO CONHECIMENTO E À COMPONENTE SOCIAL EXPRESSA NO PERFIL DO ALUNO (PA) (Saber ser/saber estar)		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Atitudes/empenho 30%	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade	<i>O aluno deve:</i> Manifestar interesse pelo saber Cumprir as regras do estatuto do aluno e RI Manifestar consciência e responsabilidade social e pessoal Ser autónomo	Áreas transversais: atitudes face à aprendizagem	Participação oral Realização de trabalhos individuais e/ou de grupo Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho Autorregulação da aprendizagem