
 2025/2026	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO – VALONGO ESCOLA BÁSICA DE S. LOURENÇO - ERMESINDE INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA FRANCÊS – Prova 16/2026 3.º Ciclo do Ensino Básico	 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO
--	---	--

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do ensino básico da disciplina de Francês, a realizar em 2026, conforme calendário afixado.

A prova respeita os documentos curriculares de referência da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada (https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/JNE/despacho_3_2026_de_23_de_fev_2026_regulamento.pdf).

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

As Aprendizagens Essenciais para o 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Francês** referem os domínios organizadores: *“Mon avenir, ça me parle!”* e *“La culture, ça me passionne!”*

Na Prova Final de **Francês** será avaliada, no âmbito dos domínios organizadores, a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, enquadrada por um conjunto de capacidades, nomeadamente:

- Compreensão e interpretação de fontes de informação oral / escritas diversas relacionadas com os temas referidos;
- Exposição de ideias, defesa e argumentação;
- Estruturação lógica de textos;
- Produção de um texto escrito relacionado com os temas.

Os domínios organizadores que constituem objeto de avaliação são os que se apresentam no quadro seguinte.

Quadro 1 – Domínios

Domínios	Subdomínios
<i>Mon avenir, ça me parle !</i>	<i>Orientation Scolaire; Études; Professions</i>
<i>La culture, ça me passionne !</i>	<i>Spectacles; Musique; Cinéma; Musées</i>

1. Características e estrutura

A prova está organizada por grupos de itens. Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo textos e fotografias.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos domínios nas aprendizagens essenciais da disciplina.

A prova inclui itens de seleção (predominantemente, de escolha múltipla) e itens de construção, de acordo com o quadro seguinte.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Parte I

Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão do oral

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção/ Identificação	2 a 6	20 pontos

Parte II

Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão da escrita

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Texto selecionado de entre os enunciados do programa.	Itens de seleção Itens de construção	2 a 6	40 pontos

Parte III

Estrutura do instrumento de avaliação da gramatical

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Completar/transformar frases de acordo com as regras gramaticais adequadas ao nível de compreensão escrita previsto para o final do 3º ciclo (<i>Nível A.2,1; A2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECL</i>). Aplicar paradigmas de flexão verbal.	Itens de completamento	6	6X1=6 pontos
B			6	6X1=6 pontos
C		Itens de construção	4	4X1=4 pontos
D			4	4X1=4 pontos

Parte IV

Estrutura do instrumento de avaliação da produção escrita

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados do programa.	Itens de construção (resposta extensa)	1	20 pontos

Os alunos respondem no enunciado da prova.

2. Critérios gerais de classificação

- Certo/Errado para perguntas de resposta direta.
- Será tido em conta a correção na expressão escrita e no vocabulário adequado ao tema, considerando-se errado qualquer termo incorretamente escrito.
- Serão anuladas as respostas em que sejam assinaladas várias opções no caso de ter sido pedida somente uma opção.
- Nas questões que envolvam a correspondência entre conceitos, serão cotadas apenas as respostas em que é atribuído um só número, letra ou termo no caso de ser o único a atribuir.
- As respostas em que sejam utilizados números ou letras só serão cotadas quando corretamente escritas e sem rasuras.

- Para as perguntas que exijam respostas abertas, a distribuição da cotação contempla não só a correção da resposta, como a estruturação correta das frases, o encadeamento lógico das ideias e a capacidade de análise e síntese.

3. Material



Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitido o uso de dicionários.

4. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

 2025/2026	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SÃO LOURENÇO – VALONGO ESCOLA BÁSICA DE S. LOURENÇO - ERMESINDE INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA FRANCÊS – Prova 16/2026 3.º Ciclo do Ensino Básico	 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO
--	---	--

MATRIZ DA PROVA FINAL DE CICLO DE
FRANCÊS (Prova Oral) – 3.º Ciclo

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Programa de Francês – 3.º ciclo, LE II e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão, produção e interação oral.

A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos linguísticos do ciclo e das áreas de experiência/temáticas referentes ao Programa do 9.º ano.

Esta parte consiste na realização de duas atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 1 – Estrutura do instrumento de avaliação da interação oral

Momentos	2 momentos
Alunos	1 aluno de cada vez
Júri	3 professores: agem como interlocutores e classificadores
Duração	Entre 10 a 15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.
Áreas de experiência/temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor-aluno De produção individual do aluno

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

➤ Momento 1 (interação professor interlocutor-aluno)

“Déclencheur” - nesta atividade o professor interlocutor questionará o aluno relativamente à sua identificação pessoal, rotina diária, gostos e preferências.

➤ Momento 2 (produção individual do aluno)

Apresentação oral de um tema tratado ao longo 9.º ano ou interpretação oral de um texto ou de material audiovisual (imagem, canção, diálogo, etc.) referente a um tema tratado ao longo do 9.º ano.

O professor interlocutor entrega o material ao aluno (imagens e/ou texto) ou proporciona a audição de um texto, canção, etc. Após uma preparação de 2/3 minutos, o aluno deverá expressar a sua opinião acerca da temática em questão.

Caso o discurso do aluno seja insuficiente, revele pouco conteúdo ou tenha dificuldade em começar a falar, o professor interlocutor deverá ajudá-lo fazendo algumas perguntas.

São consideradas três categorias para a classificação do desempenho do aluno a nível da componente gramatical (*vocabulário, estruturas gramaticais e pronúncia*), a nível da componente discursiva e sociocultural (*fluência e coerência*) e a nível da componente estratégica (*interação*).

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. O professor interlocutor atribui um nível geral ao desempenho do aluno. Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno. O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno. Essa pontuação será expressa por um número inteiro.

Consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

MATERIAL

O aluno apenas pode usar o material fornecido pelo júri.

DURAÇÃO

A aplicação do instrumento de avaliação não poderá ultrapassar os 15 minutos regulamentares.